## M2700 WIDEOMONITOR SYSTEMU DSX

### INSTRUKCJA OBSŁUGI





www.codi.pl

Wersja 1.6

1.	Układ	klawiatury	4		
2.	Obsłu	ga MENU w stanie spoczynkowym	5		
	2.1	ZEW - ustawianie parametrów zewu (sygnału przywołania)	5		
	2.2	PODGLĄD - wybór kamery stałego poglądu	6		
	2.3	KOD DRZWI - ustawianie kodu wejściowego	7		
	2.4	PRZEKIERUJ - ustawianie przekierowania numeru	7		
	2.5	CZAS/DATA - ustawianie aktualnego czasu i daty	7		
	2.6	JĘZYK - wybór języka obsługi	7		
	2.7	POTW. UŻYCIA KODU	7		
	2.8	WERSJA PROGRAMU - wyświetla aktualną wersję oprogramowania	7		
	2.9	PRZYPOMINACZ - ustawianie sygnałów przypominających	8		
	2.10	USTAWIENIA LOKALNE	8		
	2.11	USTAWIENIA FABRYCZNE - przywracanie ustawień domyślnych	8		
3.	Obsługa MENU w stanie podglądu				
	3.1	JASKRAWOŚĆ - ustawianie poziomu jaskrawości	9		
	3.2	PARAMETRY - ustawianie parametrów obrazu	9		
4.	Odbie	eranie przychodzącego wywołania	10		
5.	Wywo	oływanie innego aparatu	10		
	5.1	Wywoływanie portiera (tylko dla obiektów z niezależną portiernią)	11		
6.	Ustaw	vianie poziomu głośności rozmowy	11		
7.	Ustaw	vianie poziomu jaskrawości	11		
8.	Otwie	ranie drzwi obiektu lub bramy wjazdowej	12		
9.	Podgl	ąd	12		
10.	Obsłu	ga pamięci obrazów - wersja opcjonalna	13		
11.	Otwie	ranie kodem indywidualnym drzwi lub bramy na teren osiedla	13		
	11.1	Otwieranie kodem z użyciem numerów kierunkowych	14		
	11.2	Otwieranie kodem indywidualnym bez użycia numerów kierunkowych	14		
12.	Zapis	przez lokatora danych osobowych na liście lokatorów	14		
	12.1	Obsługa listy lokatorów	15		
13.	Obs	sługa skanera linii papilarnych	15		
	13.1	Testowanie przez lokatora jakości skanu palca	15		
	13.2	Zapis/usuwanie przez lokatora skanu linii papilarnych	16		



#### 1. Układ klawiatury

Na poniższym rysunku przedstawiono widok klawiatury monitora. Znaczenie poszczególnych przycisków jest następujące :



- "MENU" Uruchamianie menu służącego do programowania wszystkich parametrów roboczych i ustawień aparatu.
- "PODGLĄD" Załączanie dyskretnego podglądu z modułu zewnętrznego.
- "OTWIERANIE DRZWI" Zwalnianie rygla blokującego drzwi wejściowe obiektu.
- "OTWIERANIE BRAMY" Inicjowanie rozpoczęcia odsuwania bramy wjazdowej.
- "Zał./Wył." Załączenie (odbiór zgłoszenia) lub wyłączenie rozmowy. Przycisk służy również do załączania aparatu dla nawiązania łączności wewnętrznej.

*"STEROWANIE PAMIĘCIĄ"* Podgląd zapamiętanych obrazów oraz ich kasowanie.

- *"KASOWANIE"* Kasowanie obrazów lub aktualnej funkcji.
- *"PRZYCISKI NUMERYCZNE"* Przyciski 0,1,...,9 służą do wprowadzania cyfr, numerów itp. w określonych pozycjach MENU bądź przy dokonywaniu łączności wewnętrznej. Dodatkowo przyciski 2,5,7,0 służą do przesuwania kursora MENU odpowiednio w górę, w lewo, w prawo, w dół. Służą też do zmiany poziomu głośności i jaskrawości.



#### 2. Obsługa MENU w stanie spoczynkowym

Funkcja ta służy do ustawiania wszystkich niezbędnych parametrów, koniecznych dla prawidłowej pracy aparatu. Jednorazowe naciśnięcie przycisku powoduje wejście w tryb MENU. Wyjście z tego trybu (przejście w stan spoczynkowy) dokonuje się poprzez ponowne naciśnięcie przycisku lub automatycznie po 5 sekundach bezczynności.

!

Funkcje podglądu, MENU oraz rozmowy wewnętrznej dostępne są jedynie wtedy gdy sieć jest wolna, tzn. gdy ktoś inny w tym czasie nie korzysta już z nich. W razie zajętości sieci po naciśnięciu jednego z tych przycisków (PODGLĄD, MENU, ZAŁ/WYŁ) będzie słyszalny sygnał zajętości. Monitor przejdzie wówczas w tryb automatycznego sprawdzania dostępności sieci co sygnalizowane będzie pulsowaniem oświetlenia klawiatury. Z chwilą gdy dostępność zostanie stwierdzona monitor wyśle krótki sygnał do podjęcia dalszej akcji.

Poniżej przedstawiono wygląd MENU głównego:



2.1 ZEW - ustawianie parametrów zewu (sygnału przywołania)



Ta pozycja MENU umożliwia ustawienie głośności sygnału przywołania oraz przyporządkowanie jego określonego brzmienia do miejsca, z którego wywołanie pochodzi.



#### Ustawianie głośności zewu

- 1. Dotknij *MENU*.
- 2. Przejdź do pozycji *ZEW* dotykając przycisk kierunku 7.
- 3. Przejdź do pozycji *GŁOŚNOŚĆ* dotykając przycisk kierunku 7.
- 4. Polami "góra", "dół" (2 lub 0) ustaw żądany poziom głośności sygnału zewu.
  Po zmianie poziomu odczekaj chwilę, aparat zadzwoni 1 raz na próbę.
- 5. Chcąc trwale zapamiętać ustawioną wartość dotknij pole *MEMO*.
- Ustawianie rodzaju zewu

Aparat ma możliwość rozróżniania sygnałów wywołania, w zależności od miejsca ich pochodzenia. Tak więc konfigurując odpowiednio tą pozycję *MENU* będziesz mógł rozróżnić czy w danej chwili dzwoni sąsiad, czy jest to zgłoszenie sprzed wejścia do budynku, czy może jakąś sprawę ma portier.

 Po wejściu do *MENU* j.w. przejdź do pozycji *RODZAJ* poruszając się odpowiednimi przyciskami kierunku (5, 7 - wyjście/wejście do pozycji, 2, 0 - poruszanie się po hasłach pozycji "góra", "dół").

Na ekranie pojawią się cztery możliwości skąd może pochodzić wywołanie :

CENTRALKA	wywołanie z "centralki" czyli modułu zewnętrznego
APARAT	wywołanie z innego aparatu, np. od sąsiada
BRAMA	wywołanie z "centralki" przy bramie wjazdowej
PORTIER	wywołanie z pomieszczenia portiera

- Przejdź do pozycji np. CENTRALKA i przyciskami kierunku 2, 0 wybierz żądany rodzaj sygnału wywołania.
   Po każdym wybraniu aparat zademonstruje próbkę brzmienia tego rodzaju zewu.
- 3. Zapamiętaj wybrany zew przez dotknięcie pola *MEMO*.
- 4. Powtarzaj ustawianie pozostałych pozycji rodzaju zewu wedle życzenia.

#### 2.2 PODGLĄD - wybór kamery stałego poglądu

Ta pozycja MENU służy do wybrania kamery (jeśli w systemie zainstalowano więcej kamer zewnętrznych), którą chcemy załączać uruchamiając funkcję podglądu klawiaturą monitora.

- 1. Wejdź do *MENU*.
- 2. Odpowiednimi przyciskami kierunku wejdź do pozycji *PODGLĄD*.
- 3. Przyciskiem 2 przeglądaj kolejne obrazy z kamer. Ich numer będzie wyświetlony.



Litera L oznacza kamerę lokalną w zewnętrznym module klawiatury.

- 4. Celem trwałego zapisania dokonanego wyboru dotknij pola *MEMO*.
- 5. Celem powrotu do menu głównego dotknij pola *MENU*.

#### 2.3 KOD DRZWI - ustawianie kodu wejściowego

System DSX umożliwia odblokowywanie rygla drzwi wejściowych obiektu za pomocą 4-cyfrowego kodu indywidualnego. Jednak w odróżnieniu od innych systemów kod ten może być zmieniany klawiaturą aparatu rozmównego w dowolnym czasie i dowolną ilość razy.

- 1. Dotknij pole *MENU*.
- 2. Przyciskami kierunku wejdź do pozycji "KOD DRZWI".
- 3. Wpisz nowy czterocyfrowy kod otwarcia drzwi/bramy.
- 4. Jeśli wprowadzono błędną cyfrę, skasuj ją dotknięciem pola KASOWANIE.
- 5. Zapamiętaj wpisany kod przez dotknięcie pola *MEMO*.

#### 2.4 PRZEKIERUJ - ustawianie przekierowania numeru

Przed udaniem się w odwiedziny do sąsiadów możemy przekierować wszystkie wywołania naszego aparatu na numer lokalu, w którym będziemy przebywać.

- 1. Dotknij pole *MENU*, następnie przyciskami kierunku wejdź do pozycji "*PRZEKIERUJ*".
- 2. Wybierz "USTAW" i wpisz numer lokalu, na który rozmowy mają być przekierowywane.
- 3. Zapamiętaj wpisany numer przez dotknięcie pola MENU.
- 4. Celem skasowania przekierowania powtórz czynności 1-2 wybierając "ANULUJ".

UWAGA ! Po ustawieniu przekierowania monitor będzie wysyłać sygnał przypominający o tym fakcie jeśli opcja ta została aktywowana w pozycji "*PRZYPOMINACZ*".

#### 2.5 CZAS/DATA - ustawianie aktualnego czasu i daty

Monitor posiada wbudowany zegar czasu rzeczywistego służący do zaznaczania czasu i daty rejestracji obrazu w pamięci. Po wejściu do tej pozycji należy wpisać klawiaturą aktualny czas oraz datę, a następnie dotknąć pola *MENU*.

#### 2.6 JĘZYK - wybór języka obsługi

Dotknij pole MENU, następnie wejdź do pozycji "JĘZYK".



#### 2.7 POTW. UŻYCIA KODU

Z chwilą użycia osobistego kodu czterocyfrowego do odblokowania drzwi wejściowych budynku system wysyła krótki sygnał potwierdzający. Jednak użytkownik może sygnał ten wyłączyć. Po wejściu do tej pozycji wybierz "USTAW" lub "ANULUJ".

#### 2.8 WERSJA PROGRAMU - wyświetla aktualną wersję oprogramowania

#### 2.9 PRZYPOMINACZ - ustawianie sygnałów przypominających

Monitor może wysyłać sygnały przypominające bądź informujące o pewnych zdarzeniach. Jednym z takich sygnałów jest informacja o zapisie w pamięci obrazu osoby, która nas odwiedzała podczas nieobecności. Drugim sygnałem jest informacja o ustawionym przekierowaniu, które po powrocie powinno się wyłączyć. Użytkownik w tej pozycji MENU może wysyłanie tych sygnałów aktywować bądź zablokować.

#### 2.10 USTAWIENIA LOKALNE

Ta pozycja umożliwia konfigurację pracy monitora :

ZAKAZ WYWOLANIA WEWN. GRUPA PAMIEC OBRAZU TRYB PORTIERA	

ZAKAZ WYWOŁANIA WEWNĘTRZNEGO ustawiamy gdy nie życzymy sobie by nasza linia była dostępna dla innych lokatorów w ramach połączeń wewnętrznych. Połączenia przychodzące z zewnątrz są dostępne.

GRUPA - ustawiamy jeśli w lokalu znajduje się kilka monitorów pracujących w grupie.

PAMIĘĆ OBRAZU - ustawiany jeśli monitor wyposażony jest w rejestrator obrazów.

TRYB PORTIERA - tryb umożliwiający współpracę z aparatem audio. W normalnej konfiguracji typowego lokalu mieszkalnego tryb ten należy wyłączyć.

#### 2.11 USTAWIENIA FABRYCZNE - przywracanie ustawień domyślnych

Dotknij pole MENU, następnie wejdź do pozycji "UST. FABRYCZNE".



#### 3. Obsługa MENU w stanie podglądu

W trybie podglądu (po dotknięciu pola ) istnieje możliwość ustawiania tych parametrów aparatu, które są związane z transmitowanym obrazem wizji. Poniżej przedstawiona jest lista funkcji MENU :



#### 3.1 JASKRAWOŚĆ - ustawianie poziomu jaskrawości

- 1. Dotknij pole podglądu 💾
- 2. Dotknij pole *MENU*.
- 3. Przyciskiem kierunku "w prawo" (7) wejdź do pozycji "JASKRAWOŚĆ".
- 4. Przyciskami "góra", "dół" (2 lub 0) ustaw żądany poziom jaskawości obrazu.
- 5. Celem trwałego zapisania ustawionego poziomu dotknij pola MENU.

#### 3.2 PARAMETRY - ustawianie parametrów obrazu

Ustawianie korekcji

Monitor posiada możliwość załączenia trójstopniowej korekcji jakości odbieranego obrazu pogorszonej przez kabel o słabych parametrach bądź przez jego długość.

- 1. Dotknij pole podglądu 🔗
- 2. Dotknij pole *MENU*.
- 3. Przyciskiem kierunku "0" i "7" wejdź do pozycji "PARAMETRY".
- 4. Przyciskiem kierunku "7" wejdź do pozycji "KOREKCJA".
- 5. Przyciskami "*góra*", "*dół*" (2 lub 0 ) ustaw taką wartość korekcji, przy której uzyskuje się największą ostrość obrazu bez białych obwódek wokół ciemnych konturów.
- 6. Celem trwałego zapisania ustawionej korekcji dotknij pola *MEMO*.

UWAGA ! Monitor rozróżnia czy korekcja dotyczy połączenia lokalnego czy połączenia z bramą. Jeśli obraz z dalekiej bramy jest niezadowalający wówczas operację tę należy powtórzyć dla połączenia z bramą. Monitor automatycznie wybierze właściwą korekcję podczas zestawionego połaczenia.



#### Ustawianie offsetu

Offset to wielkość marginesów pola, na którym wyświetlane są napisy na ekranie. Dla komfortu i dobrej estetyki marginesy te powinny być zbliżone szerokością.

- 1. Dotknij pole podglądu 🙀 .
- 2. Dotknij pole *MENU*.
- 3. Przyciskiem kierunku "0" i "7" wejdź do pozycji "PARAMETRY".
- 4. Przyciskiem kierunku "7" wejdź do pozycji "OFFSET".
- 5. Przyciskami kierunku (*0, 2, 5, 7*) przesuwaj biały prostokąt na niebieskim polu, tak aby znalazł się mniej więcej na środku ekranu.
- 6. Celem trwałego zapisania ustawionej pozycji prostokąta dotknij pola *MENU*.

#### 4. Odbieranie przychodzącego wywołania

Z chwilą przyjścia wywołania na ekranie aparatu pojawi się informacja skąd wywołanie to przyszło. Jeśli dodatkowo użytkownik zaprogramował różne brzmienia zewów dla różnych wywołań (patrz punkt 2.1), rozpozna źródło wywołania po brzmieniu sygnału zewu.

#### ■ Wywołanie z modułu zewnętrznego

Na ekranie pojawi się obraz z kamery modułu umożliwiający obejrzenie osoby wywołującej i podjęcie decyzji czy odbieramy wywołanie.

- Celem niepodjęcia rozmowy nie podejmuj żadnej akcji. Centralka po kilku zewach sama dokona rozłączenia, bez informowania osoby stojącej na zewnątrz, iż jest obserwowana. W tej sytuacji obraz tej osoby zostanie zarejestrowany w pamięci.
- 2. Celem odebrania wywołania dotknij pole 🥒 . Od tej chwili rozmowa może być prowadzona przez czas ok. 3 minut, po czym nastąpi automatyczne rozłączenie.
- 3. Prowadzoną rozmowę możesz zakończyć w dowolnym momencie przez dotknięcie pola 🔳
- Wywołanie z innego aparatu

Na ekranie wyświetlony zostanie numer aparatu wywołującego oraz numer klatki, w której lokal ten się znajduje (np. "**KLATKA : 17**"). Jeśli jest to ta sama klatka, gdzie znajduje się aparat wywoływany, wówczas wyświetli się napis : "**KLATKA : TU**".

1. Celem niepodjęcia rozmowy nie podejmuj żadnej akcji. Aparat po kilku zewach sam dokona rozłączenia.



- 2. Celem odebrania wywołania dotknij pole czas ok. 3 minut, po czym nastąpi automatyczne rozłączenie.
- 3. Prowadzoną rozmowę możesz zakończyć w dowolnym momencie przez dotknięcie pola

#### 5. Wywoływanie innego aparatu

System DSX umożliwia przeprowadzanie rozmów pomiędzy innymi aparatami zainstalowanymi w sieci obiektu.

Połączenie pomiędzy modułem zewnętrznym, a jednym z lokali obiektu ma priorytet nad połączeniami wewnętrznymi. Jeśli w trakcie prowadzonej rozmowy w trybie wewnętrznym nadejdzie zgłoszenie z zewnątrz, wówczas rozmowa ta ulegnie przerwaniu.

- 1. Dotknij pole załączania aparatu .
- 2. Jeśli sieć jest wolna na ekranie pojawi się komunikat : "PODAJ NUMER".
- 2a. Jeśli sieć jest zajęta monitor będzie automatycznie sprawdzać jej dostępność co zaznaczy pulsowaniem oświetlenia klawiatury. Gdy sięć się zwolni, powiadomi sygnałem.
- 3. Wpisz żądany numer lokalu. Błędnie wprowadzone cyfry można cofnąć polem KASOWANIE
- 4. Jeśli aparaty nawiążą między sobą łączność, wówczas zniknie obraz z ekranu i pojawi się sygnał zwrotny wywołania oraz komunikat : "**DZWONI**".
- 5. Oczekuj na zgłoszenie wywoływanego aparatu.
- 6. Jeśli zgłoszenie nastąpi, na ekranie pojawi się komunikat : "**ROZMOWA**".
- 7. Jeśli aparat nie zgłosi się, po kilku zewach nastąpi automatyczne rozłączenie.
- 8. Możesz rozłączyć się wcześniej przez ponowne dotknięcie pola

#### 5.1 Wywoływanie portiera (tylko dla obiektów z niezależną portiernią)

Wykonaj czynności jak w p.5 z tą różnicą, iż numer portiera to "000". Próba wywołania portiera jest na jego panelu rejestrowana co umożliwi mu oddzwonienie w sytuacji gdy był zajęty i nie mógł odebrać połączenia.

#### 6. Ustawianie poziomu głośności rozmowy

Głośność rozmowy można ustawiać w każdej dowolnej chwili, gdy jest ona prowadzona.

Podczas rozmowy z osobą znajdującą się na zewnątrz obiektu dotykaj przyciski kierunku "*góra*", "*dół*". Przycisk 2 zwiększa poziom głośności, natomiast przycisk 0 zmniejsza. Na ekranie wyświetli się dodatkowo linijka obrazująca zakres regulacji.

Celem trwałego zapamiętania ustawionego poziomu zakończ regulowanie. Po 3 sekundach obraz linijki zniknie i żądana głośność zostanie zapamiętana. Operację tę można również powtórzyć podczas rozmowy wewnętrznej,



Ŵ

w tym przypadku linijka także będzie wyświetlana.

#### 7. Ustawianie poziomu jaskrawości

Poziom jaskrawości może być ustawiany gdy do aparatu dochodzi sygnał z kamery modułu zewnętrznego, a więc w trakcie podglądu bądź podczas rozmowy z osobą na zewnątrz.

Regulacja w trakcie podglądu jest opisana w punkcie 3.1.

Regulacji w trakcie rozmowy dokonuje się następująco :

- 1. Podczas prowadzonej rozmowy z osobą na zewnątrz dotknij pole *MENU*.
- 2. Reguluj poziom jaskrawości w górę i w dół dotykając odpowiednie przyciski kierunku tj. 2 i 0. Zakres zobrazuje wyświetlona na ekranie linijka.
- 3. Trwałe zapamiętanie ustawionego poziomu następuje w 3 sekundy po zaprzestaniu regulacji gdy zniknie linijka zakresu.

#### 8. Otwieranie drzwi obiektu lub bramy wjazdowej

W trakcie trwania rozmowy osoba stojąca przy aparacie ma możliwość odblokowania rygla drzwi wejściowych bądź zainicjowania otwierania bramy wjazdowej na teren gdzie obiekt się znajduje.

#### Otwieranie drzwi wejściowych

Podczas prowadzonej rozmowy dotknij pole 🔍 . Nastąpi odblokowanie rygla na czas zaprogramowany w module zewnętrznym. Fakt otwarcia drzwi potwierdzony zostanie napisem wyświetlonym na ekranie. Po ponownym zablokowaniu rygla nastąpi automatyczne rozłączenie.

# Otwieranie bramy wjazdowej Podczas prowadzonej rozmowy dotknij end pole . Fakt rozpoczęcia procesu otwierania bramy potwierdzony zostanie napisem na ekranie.

#### 9. Podgląd

Funkcja ta umożliwia załączenie podglądu z jednej z kamer lokalnych bądź z dowolnej kamery umieszczonej w innej klatce czy budynku. Celem załączenia podglądu w stanie spoczynkowym należy dotknąć pola  $\stackrel{\bigcirc}{\boxtimes}$ . Na ekranie pojawi się obraz wraz z numerem kamery, z której jest on transmitowany. Jeśli w lokalnym systemie zainstalowano więcej kamer niż jedna, wówczas użytkownik może wybrać sobie obraz poprzez dotykanie pól kierunku "góra", "dół".

Ponowne dotknięcie pola 🖄 przełączy źródło sygnału na linię zewnętrzną. Celem wybrania żądanej kamery



należy wpisać numer adresowy centrali, z której obraz chcemy obejrzeć. Jeśli magistrala wizji jest w danej chwili wolna, obraz zostanie wyświetlony.

UWAGA ! Wprowadzony numer adresowy może zostać zapamiętany (np. by nie wprowadzać go ponownie przy kolejnym podglądzie) poprzez dotknięcie pola *MEMO*.

W trakcie podglądu z kamery lokalnej można także dokonać otwarcia drzwi lub bramy poprzez dotknięcie właściwych pól uruchamiających tę czynność (jak w punkcie 8).

Wyjścia z tego trybu dokonujemy poprzez dotknięcie pola KASOWANIE.

#### 10. Obsługa pamięci obrazów - wersja opcjonalna

Monitor w tej wersji wyposażony jest w pamięć 256 kolorowych obrazów, które można po ich zapamiętaniu sekwencyjnie przeglądać bądź usuwać.

#### Automatyczna rejestracja obrazu

Rejestracja ta następuje z chwilą niedokonania zgłoszenia czyli w sytuacji gdy system dokona automatycznego rozłączenia bez zestawienia połączenia, np. pod nieobecność lokatora. W takiej sytuacji monitor generować będzie co pewien czas krótki sygnał przypominający by po powrocie do lokalu przejrzeć pamięć. Po przejrzeniu zapisanych obrazów sygnał ten generowany już nie będzie, bez względu na to czy dane obrazy zostaną usunięte czy pozostawione w pamięci.

#### ■ Ręczna rejestracja obrazu

Rejestracji takiej można dokonać podczas rozmowy prowadzonej z panelem zewnętrznym bądź podczas załączonego podglądu.

Celem dokonania takiej rejestracji należy dotknąć pola MEMO.

#### Przeglądanie zarejestrowanych w pamięci obrazów

Celem przejrzenia zawartości pamięci należy dotknąć pola *MEMO*. Pojawi się pierwszy zapamiętany obraz jeśli w pamięci zapamiętano jakiekolwiek obrazy . Dotykając przycisków kierunku (2 lub 0) możemy przeglądać jej zawartość oglądając kolejno zapamiętane obrazy. Na ekranie wyświetlony będzie numer kolejny obrazu oraz czas i data jego rejestracji.

#### Usuwanie obrazów z pamięci

Do usunięcia niepotrzebnych obrazów służy pole kasowania 🔟 obrazu. Po jego dotknięciu nastąpi usunięcie aktualnie wyświetlanego obrazu.



#### 11. Otwieranie kodem indywidualnym drzwi lub bramy na teren osiedla

System DSX nie wymaga dodatkowego programowania kodów w centralce umieszczonej przy wejściu na zamknięty teren grupy obiektów. Każdy użytkownik (osoba uprawniona) korzysta ze swojego czterocyfrowego kodu, który sobie sam zaprogramował w ramach swojego lokalu.

#### 11.1 Otwieranie kodem z użyciem numerów kierunkowych

Chcemy użyć kodu "5098" przypisanego do lokalu "109" w klatce o numerze "05". Jednokrotne naciśnięcie przycisku \* - otwieranie drzwi, dwukrotne - otwieranie bramy wjazdowej:



gdzie :

- 0 żądanie łączności z odległym obiektem
- 05 numer kierunkowy klatki (obiektu)
- 109 numer lokalu mieszkalnego (aparatu)
- wyróżnik oznaczający wprowadzanie kodu (a nie łączność)
- 5098 kod indywidualny

#### 11.2 Otwieranie kodem indywidualnym bez użycia numerów kierunkowych

- 1. Wprowadź numer swojego lokalu na klawiaturze panelu zewnętrznego.
- 2. Dotknij pola
- 3. Wprowadź swój osobisty czterocyfrowy kod.
  - 1. jeśli wprowadzony kod jest prawidłowy nastąpi odblokowanie rygla
  - 2. jeśli wprowadzony kod jest nieprawidłowy nastąpi rozłączenie

#### 12. Zapis przez lokatora danych osobowych na liście lokatorów

System DSX Linea Azzurro wyposażony jest we wbudowaną listę lokatorów umożliwiającą osobom odwiedzającym łatwe odszukanie żądanej osoby bądź firmy. Do tego celu służy prawa kolumna klawiatury:



Aktywacja funkcji "Książka adresowa"



Przyciski umożliwiające poruszanie się po liście



Należy pamiętać, iż wszelkie dane wprowadza się jedynie w centralce umieszczonej przed wejściem do budynku. Centralki umieszczone na bramach zewnętrznych nie podlegają procedurze zapisu listy lokatorów. Lokator dysponuje rekordem dwóch słów 8-literowych imienia i nazwiska. Wpis dokonywany jest następująco:

- 1. Wprowadź numer własnego lokalu.
- 2. Dotknij przycisku aktywacji książki adresowej.
- 3. Wprowadź nadany wcześniej 4 cyfrowy kod osobisty (wg p. 1.4).
- 4. Wprowadź imię (identyczną metodą jak w telefonie komórkowym).
- 5. Potwierdź dotknięciem pola "OK".
- 6. Wprowadź nazwisko (analogicznie jak imię).
- 7. Potwierdź dotknięciem pola "OK".

#### 12.1 Obsługa listy lokatorów

Obsługa listy jest prosta i intuicyjna. W stanie spoczynkowym należy dotknąć pola aktywacji książki adresowej. Następnie wprowadzić pierwszą i ewentualnie następne litery nazwiska. Potwierdzić dotknięciem pola "OK". Jeśli na tym się poprzestanie wówczas system przy kolejnym dotykaniu pól "w górę", "w dół" będzie podawał kolejne znalezione nazwiska jeśli pierwsza litera (bądź litery) powtarzają się w niektórych nazwiskach. By zawęzić poszukiwanie należy wpisać całe nazwisko (maks. 8 znaków), jednak wówczas jeśli system znajdzie dwa identyczne nazwiska możemy je odróżnić po podawanym naprzemiennie z nazwiskiem imieniu lokatora. Jeśli wybór został dokonany, należy go potwierdzić dotknięciem pola "OK".

Nastąpi automatyczne połączenie z lokalem, do którego nazwisko to jest przyporządkowane. UWAGA ! System nie podaje z jakim numerem lokalu dane nazwisko jest skojarzone.

#### 13. Obsługa skanera linii papilarnych

#### 13.1 Testowanie przez lokatora jakości skanu palca

Obsługa skanera jakkolwiek nadzwyczaj prosta i wygodna wymaga zaznajomienia się ze sposobem w jaki należy przesuwać palec po czytniku skanera. Umożliwi to uzyskanie obrazu wzoru palca dobrej jakości co ułatwi



późniejsze jego rozpoznawanie. Służy temu specjalny tryb, dzięki któremu można samemu zaznajomić się jak najlepiej skanować swój palec. Tryb ten uruchamia się następująco :

1. Wprowadzić numer własnego lokalu.



- 3. Wprowadzić cztery cyfry kodu indywidualnego (tego samego, który służy do otwierania drzwi).
- 4. Na wyświetlaczu pojawi się napis "SKANUJ".
- 5. Przesunąć palec po skanerze. Wyświetlacz pokaże wynik skanu w skali od 0 do 100. Każde kolejne przesunięcie palca będzie zakończone wynikiem. Należy przyjąć, iż wynik powyżej 80 jest wynikiem zadowalającym.
- 6. Wyjścia z tej procedury dokonujemy poprzez dotknięcie przycisku kasowania, bądź poprzez zaniechanie jakichkolwiek czynności. System uruchomi się ponownie.

#### 13.2 Zapis/usuwanie przez lokatora skanu linii papilarnych

Zapis skanu linii papilarnych palca dokonywany jest <u>WYŁĄCZNIE w centralce umieszczonej przy wejściu do</u> <u>budynku</u>. Oznacza to, iż niezależnie od ilości wejść na teren osiedla, dokonujemy tylko jeden raz rejestracji skanu własnego palca.

Na każdy lokal przewidziano 4 niezależne wzory palca, jednak jeśli liczba lokali w budynku jest mniejsza niż 242 administrator systemu może przydzielić lokatorom dodatkowe miejsca na skany palców korzystając z rekordów lokali niewykorzystanych.

Zasada zapisu skanu polega na skojarzeniu nazwy identyfikującej lokatora z obrazem jego linii papilarnych. Tak więc lokator musi wpierw wprowadzić klawiaturą swój znak identyfikacyjny (imię, nazwę firmy, jakikolwiek identyfikator nie większy niż 8 znaków), a dopiero potem skan palca. Procedura jest następująca:

- 1. Wprowadź numer lokalu.
- 2. Dotknij pola 👕
- 3. Wprowadź nadany wcześniej 4 cyfrowy kod osobisty (wg p. 1.4).
- 4. Na wyświetlaczu pojawi się napis "DODAJ".
  - 4a. Dotykając strzałek 👚 🖶 wybierz działanie (DODAJ/USUŃ).
- 5. Dotknij pola "OK".
- 6. Pojawi się napis "PODAJ IMIĘ".

6a. Jeśli usuwasz, wybierz strzałkami właściwy identyfikator i potwierdź dotknięciem "OK".



- 7. Wprowadź własny identyfikator (dowolne znaki wedle życzenia lokatora, maks. 8 znaków).
- 8. Potwierdź wpis dotknięciem pola "OK".
- 9. Na wyświetlaczu pojawi się napis "SKANUJ".
- 10. Przesuń palec przez skaner.
- 11. Pojawi się napis "POWTÓRZ".
- 12. Powtórnie przesuń palec przez skaner.

System DSX Linea Azzurro przechowuje dla każdego lokatora dwa skany palca. Za każdym razem gdy lokator przed wejściem dokonuje weryfikacji swojego palca, otrzymany skan jest porównywany z dwoma obrazami zapamiętanymi w systemie. Jeśli nowy skan jest lepszej jakości, bądź jest nieznacznie zmieniony (skutkiem np. uszkodzeń skóry powodowanych skaleczeniami itp.) najgorszy ze skanów jest wymieniany na nowy. Tym sposobem system "śledzi" jakość i obraz skóry palca lokatora dopasowując się do niej i maksymalnie zwiększając prawidłową jego rozpoznawalność.

